

# AMOUR(S)

---

Entresort collectif

---

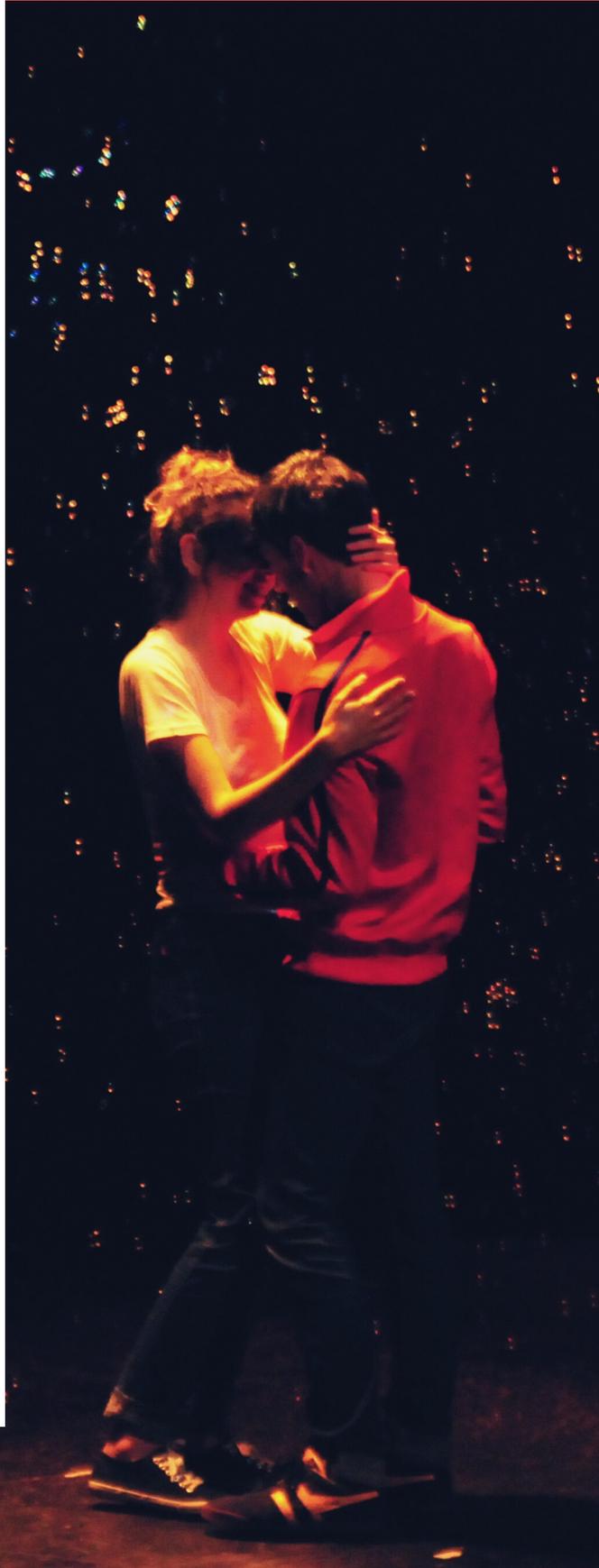
Ateliers

---

Boîte à Love

---

Dancing



# LE SPECTACLE

---

***...Y a des jours comme ça, où l'amour se mélange au café noir du matin, où l'envie de meurtre est au rendez-vous avec les draps froissés de trop s'aimer...***

Quatre jeunes et beaux artistes vous invitent dans cet entre-sort\* à découvrir les différentes coutures de l'amour, dans un partage intime, musicale, et parfois magique d'histoires d'amour, d'humour et séduction.

Ce spectacle très vivant et tout terrain peut s'accompagner de plusieurs propositions annexes, parfaitement modulables et adaptables en fonction des lieux et des envies.

\*Entresort (n.m) : forme de spectacle forain assez court faisant entrer puis ressortir les spectateurs après l'exposition de numéros de monstres, femmes, hommes ou animaux.

Durée: 20 à 30 minutes (jouable 4 fois par session continue)

Jauge: 50 personnes max par session

A partir de 8 ans.



# FORMULE À LA CARTE

---



## ATELIERS THÉÂTRE 8-12 ANS

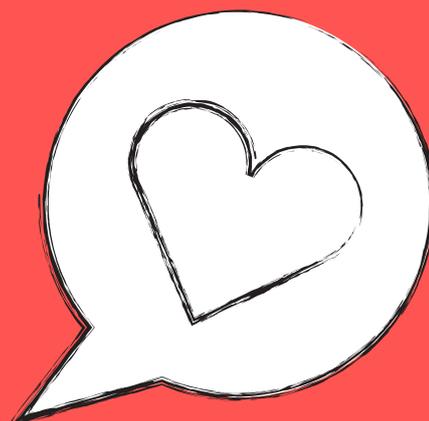
---

Pendant une semaine, chaque jour, un atelier de théâtre est proposé pour une durée d'une heure et demi. C'est un moment privilégié pour s'essayer au théâtre, se faire des ami(e)s et tenter de monter un mini spectacle en seulement quelques jours!

## BOÎTE À LOVE

---

La boîte à Love se dépose dans un lieu stratégique pour que les gens puissent y laisser anonymement leurs cris du coeur (des plus beaux mots de tendresse à ceux de douleur) . Ces petites perles, une fois triées, serviront à enrichir l'Entresort.



## DANCING

---

Quelle place encore pour les slows et les quarts d'heure romantiques? Si beaucoup les ont abandonnés dans les années 90's ce n'est sûrement pas le cas de nos artistes! Après le spectacle ils se réinventent DJ 's et ambianceurs d'un soir pour célébrer tous ensemble l'Amour avec un set de sons des plus endiablés aux plus tendres, laissant la place à toutes les possibilités!

# LES ARTISTES

---



Résolu à  
changer la réalité  
du monde il  
s'engage  
courageusement  
dans la  
prestidigitation  
plutôt que dans  
la lutte armée  
révolutionnaire.

Dans cette  
perspective il se  
forme au théâtre  
et à la "Magie  
nouvelle" via le  
Centre national  
des arts du  
cirque

Sa carrière de  
dictatrice  
commence en  
famille à l'âge de  
11 ans lorsque  
qu'elle déclare de  
façon  
péremptoire que  
ce sera faire du  
théâtre ou rien.  
Bac en poche,  
conservatoire,  
stages et école...  
Elle prendra  
enfin les pleins  
pouvoirs en 2013  
lorsqu'elle  
créé La Petite  
Théâtrerie.

## CONTACT ET DEVIS

---

La Petite Théâtrerie  
petitetheatrerie@gmail.com  
06.73.09.23.97