

AMOUR(S)

Entresort collectif

Ateliers

Boîte à Love

Dancing



LE SPECTACLE

...Y a des jours comme ça, où l'amour se mélange au café noir du matin, où l'envie de meurtre est au rendez-vous avec les draps froissés de trop s'aimer...

Quatre jeunes et beaux artistes vous invitent dans cet entre-sort* à découvrir les différentes coutures de l'amour, dans un partage intime, musicale, et parfois magique d'histoires d'amour, d'humour et séduction.

Ce spectacle très vivant et tout terrain peut s'accompagner de plusieurs propositions annexes, parfaitement modulables et adaptables en fonction des lieux et des envies.

*Entresort (n.m) : forme de spectacle forain assez court faisant entrer puis ressortir les spectateurs après l'exposition de numéros de monstres, femmes, hommes ou animaux.

Durée: 20 à 30 minutes (jouable 4 fois par session continue)

Jauge: 50 personnes max par session

A partir de 8 ans.



FORMULE À LA CARTE

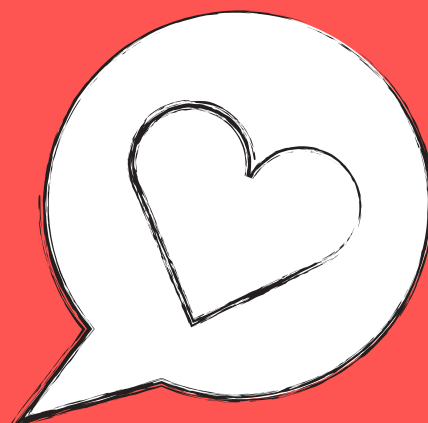


ATELIERS THÉÂTRE 8-12 ANS

Pendant une semaine, chaque jour, un atelier de théâtre est proposé pour une durée d'une heure et demi. C'est un moment privilégié pour s'essayer au théâtre, se faire des ami(e)s et tenter de monter un mini spectacle en seulement quelques jours!

BOÎTE À LOVE

La boîte à Love se dépose dans un lieu stratégique pour que les gens puissent y laisser anonymement leurs cris du coeur (des plus beaux mots de tendresse à ceux de douleur) . Ces petites perles, une fois triées, serviront à enrichir l'Entresort.



DANCING

Quelle place encore pour les slows et les quarts d'heure romantiques? Si beaucoup les ont abandonnés dans les années 90's ce n'est sûrement pas le cas de nos artistes! Après le spectacle ils se réinventent DJ 's et ambianceurs d'un soir pour célébrer tous ensemble l'Amour avec un set de sons des plus endiablés aux plus tendres, laissant la place à toutes les possibilités!

LES ARTISTES



Résolu à
changer la réalité
du monde il
s'engage
courageusement
dans la
prestidigitation
plutôt que dans
la lutte armée
révolutionnaire.

Dans cette
perspective il se
forme au théâtre
et à la "Magie
nouvelle" via le
Centre national
des arts du
cirque

Sa carrière de
dictatrice
commence en
famille à l'âge de
11 ans lorsque
qu'elle déclare de
façon
péremptoire que
ce sera faire du
théâtre ou rien.
Bac en poche,
conservatoire,
stages et école...
Elle prendra
enfin les pleins
pouvoirs en 2013
lorsqu'elle
créé La Petite
Théâtrerie.

CONTACT ET DEVIS

La Petite Théâtrerie
petitetheatrerie@gmail.com
06.73.09.23.97